

CLIPPING 2019

JACQUE FALCHETI



2019

CLIPPING



O espaço Rabeca Cultural recebe neste sábado, dia 14, o grupo Flor de Aguapé, às 20h30.

Formado em 2012 pelos músicos Leonardo Freitas no piano, Jacque Falcheti na voz, Alexandre Peres no cavaquinho e Ricardo Perez no pandeiro, o grupo concretizou-se e definiu como tema o choro cantado. Criaram o primeiro show intitulado "Choro de Cordas: Melódia e Poesia", dedicado à interpretações de clássicos do gênero

O ingresso custa R\$ 30 e R\$15 a meia entrada.

O espaço Rabeca Cultural fica na Avenida Dona Maria Franco Salgado, 250, no Jardim Atibaia, em Sousas.

Veículo: CBN Campinas, setembro de 2019.



Passim Sexteto faz show em São Carlos no dia 10 de abril (Foto: Edilson Teixeira)

O espetáculo Passim Sexteto chega oficialmente a São Carlos para um show no SESC São Carlos (Avenida Comendador Alfredo Maffei, 700), no dia 10 de abril (quarta-feira), às 20h. Formado em São Carlos em 2014, com Jacque Falcheti e Flávio Vasconcelos, músicos graduados pela UFSCar, Passim volta à cidade agora em Sexteto com um espetáculo musical de canção camerística brasileira.

Passim, do latim aqui e lá, teve estreia na Europa, no formato duo, passando por 06 países (Portugal, Espanha, Itália, Bélgica, Holanda, França) e também na África (Tunísia) e no Brasil já passou por 05 Estados (São Paulo, Rio de Janeiro, Minas Gerais, Distrito Federal e Goiás). Foi contemplado em Portugal pelo edital do Centro Internacional de Danças e Música do Mundo Ibérico (Musibéria) para produção e gravação do primeiro disco, lançado em 2016 com composições inéditas.

Passim Sexteto é formado por Jacque Falcheti - voz e pandeiro, Flávio Vasconcelos violão, composição e arranjos, Rui Kleiner violino e bandolim, Rodrigo Muller oboé e corne inglês, Melina Cabral vibrafone e percussões e Jonas Moncaio violoncelo. O show traz adaptações aperfeiçoadas dos arranjos e canções do disco, com interpretações de canções autorais que exprimem diversos contextos. ora socialmente encaixados. ora



engajados, ora sensíveis e poéticos, viajando através das palavras cantadas pela riqueza de ritmos da cultura brasileira, como o samba, choro, baião, frevo, valsa, cantorias e outras influências.

"Voltar para a cidade onde o Passim nasceu, depois de 04 anos, para mostrar agora o que construímos, toda bagagem que adquirimos nesse mundo afora, rever as amigas e amigos que deixamos lá, vai ser de uma alegria imensurável. Estamos felizes com este show no SESC São Carlos e esperamos levar com muito amor a nossa música e as nossas canções com tantas histórias desse nosso Brasil plural, com uma formação que mistura música popular e erudita, passeando pelos vários ritmos do nosso País", comenta a cantora Jacque Falcheti.

Serviço:

SHOW PASSIM SEXTETO | SESC SÃO CARLOS (SP)

Dia 10 de abril de 2019 | Quarta-feira, às 20h

Local: Teatro do SESC

Endereço: Avenida Comendador Alfredo Maffei, 700

São Carlos Do Pinhal, São Paulo, Brasil

Valor do ingresso: 17,00 inteira, 8,50 meia e 5,00 credencial plena do SESC.

Indicação Classificativa: Livre

Duração do espetáculo: 60 min

Matéria veiculada no jornal A Cidade
ON - | ACidadeON/São Carlos
28/3/2019

MÚSICA

Chorinho volta à cena no Juca Jazz nexta sexta-feira

Após turnê internacional, Flor de Aguapé traz repertório inédito para Americana

Por Débora de Souza

13 set 2019 às 07:26 • Última atualização 27 abr 2020 às 11:21



Uma das principais manifestações musicais do país, o choro será homenageado nesta sexta-feira pelo grupo Flor de Aguapé, em sua primeira apresentação em Americana, através do movimento Juca Jazz. O grupo apresenta composições inéditas de músicos rio-pretanos e região e que fazem parte de seu primeiro trabalho, batizado com o nome do quarteto.

“O ‘Flor de Aguapé’ reúne composições belíssimas de músicos, homens e mulheres, pouco conhecidos do grande público e também de artistas da velha guarda de Rio Preto, Piracicaba, Ourinhos e Santos talentosíssimos e, quem gosta de choro, garanto que vai gostar das músicas”, diz a vocalista Jacque Falcheti.



Flor de Aguapé se apresenta em Americana após rodar pelo Brasil e por sete países

O Flor de Aguapé se formou em 2012, em Ribeirão Preto, e reúne Leonardo Freitas (piano), Ricardo Perez (pandeiro), Alexandre Peres (cavaco) e Jacque Falcheti (voz). Após cinco anos de pesquisas, novos arranjos e shows, o grupo concretizou o sonho de gravar o primeiro disco através do ProAc, em 2017.

O trabalho já foi apresentado em seis estados brasileiros, passando por festivais de choro, jazz e outros. Em 2018, o Flor de Aguapé saiu em turnê internacional, com shows pela Argentina, Uruguai, Portugal, Holanda, Inglaterra, Bélgica e França.

“Já fizemos shows em diversas cidades da região e sempre ‘namorávamos’ Americana. Um amigo nos falou do Juca Jazz e entrei em contato como Juarez Godoy [o idealizador do movimento]. Achei o trabalho muito interessante e importante para o cenário cultural, pela forma como ele movimenta os grupos e público na cidade. Estamos muito felizes com essa parceria e ansiosos pelo show”, diz a cantora.

O choro surgiu em meados do século 19 e é considerado o primeiro gênero musical urbano do Brasil. “Não a toa, é possível você escutar um pouco de tudo nele: frevo, samba, maxixe e outro. Ele é apaixonante. Difícil alguém que o tenha ouvido ou tocado que não tenha se apaixonado por ele, tanto é que sobrevive ainda hoje mesmo não estando na grande mídia e não apenas pela velha guarda, mas através de jovens músicos e grupos que se deparam com ele ao estudarem música brasileira”, observa Jacque.

O disco Flor de Aguapé está disponível para download gratuito nas plataformas Spotify, Deezer e iTunes. O grupo divulga trabalhos e agenda pelas redes sociais (Facebook e Instagram).

Veículo: Jornal O Liberal, setembro de 2019.



CIDADE CULTURA DESTAQUE LAZER SESC GUARULHOS

Passim Sexteto faz show e realiza oficina musical no Sesc Guarulhos

Por Redação Click Guarulhos - 6 de agosto de 2019

Curta 0



Grupo é formado por Jacque Falchetti, Flávio Vasconcelos, Rui Kleiner, Rodrigo Muller, Melina Cabral e Jonas Moncaio - Foto: Michelle Magrini

Pela primeira vez em Guarulhos, o grupo Passim Sexteto se apresenta na cidade nesse sábado, 10 de agosto, às 19h, no Sesc local. Antes, às 14h, haverá a oficina musical "Erudito ou popular?", na sala 14 da unidade. Criado em 2014 em São Carlos, no interior do Estado de SP, com Jacque Falchetti e Flávio Vasconcelos, o grupo traz o espetáculo musical de canção camerística brasileira.

Passim, do latim: aqui e lá, teve estreia na Europa, no formato duo, passando por seis países (Portugal, Espanha, Itália, Bélgica, Holanda, França) e também na África (Tunísia) e no Brasil já passou por cinco Estados (São Paulo, Rio de Janeiro, Minas Gerais, Distrito Federal e Goiás). Foi contemplado em Portugal pelo edital do Centro Internacional de Danças e Música do Mundo Ibérico (Musibéria) para produção e gravação do primeiro disco, lançado em 2016 com composições inéditas.

Passim Sexteto é formado por Jacque Falchetti – voz e pandeiro, Flávio Vasconcelos – violão, composição e arranjos, Rui Kleiner – violino e bandolim, Rodrigo Muller – oboé e cornete inglês, Melina Cabral – vibrafone e percussões e Jonas Moncaio – violoncelo.

O show traz adaptações aperfeiçoadas dos arranjos e canções do disco, com interpretações de canções autorais que exprimem diversos contextos, ora socialmente engajados, ora sensíveis e poéticos, viajando através das palavras cantadas pela riqueza de ritmos da cultura brasileira, como o samba, choro, baião, frevo, valsa, cantorias e outras influências.

"Estamos muito felizes de levar o Passim Sexteto para o Sesc Guarulhos. Vamos cantar as nossas canções com tantas histórias desse nosso Brasil plural, passeando pelos vários ritmos do nosso país. Além do show à noite, teremos uma oficina no período da tarde no formato de concerto didático. Será uma oportunidade de apresentar os instrumentos e executar algumas peças do cancionário popular e erudito. Crianças e adultos de todas as idades serão muito bem-vindos", comenta a cantora Jacque Falchetti.

Matéria Veiculada no Jornal Click Guarulhos em 06/08/2019

Cultura

Flor de Agupé

Grupo faz show de choro e MPB em RP

MPB, chorinho e samba estão entre os ritmos do projeto Sound Open Air do Shopping Iguatemi Ribeirão Preto, com o grupo Flor de Agupé

Abriendo a programação do final de semana, o Shopping Iguatemi Ribeirão Preto recebe nesta sexta-feira, 9 de agosto, a partir das 19 horas, o Flor de Agupé. A apresentação no projeto Sound Open Air contará com um repertório repleto de ritmos: entre eles chorinho, valsa, maxixe, MPB e samba, além de músicas do primeiro CD do grupo, homônimo, com composições inéditas e grandes clássicos.

"Nesta semana, estamos com uma atração estrepante no projeto que promete ser sucesso. A banda levará sua experiência na música popular brasileira para o palco do Sound Open Air", comenta Carolina Paíaro, gerente de marketing do Shopping Iguatemi Ribeirão Preto. O show gratuito acontece no Open Mall do em-

preendimento, na avenida Luiz Eduardo Toledo Prado nº 900, na Vila do Golfe, Zona Sul, a partir das 19 horas.

Formado por Jacque Falchetti (voz), Leonardo Freitas (piano), Alexandre Peres (cavaco) e Ricardo Perez (pandeiro), o Flor de Agupé faz parte da nova geração de músicos e instrumentistas que apostam na linguagem do choro, especificamente o cantado. O CD lançado em 2017 apresenta canções inéditas de integrantes do grupo e de letristas e compositores do interior de São Paulo.

Entre eles estão João Camareiro, Rui Kleiner, lury Reis, Iara Ferreira e Glauber Seixas, além de nomes consagrados da MPB, como Paulo César Pinheiro. O trabalho também presta homenagem aos compositores da velha

guarda do choro de Ribeirão Preto, com a gravação de músicas de Belmiro Pousa Godinho e Horvildes Simões.

O Flor de Agupé foi formado em 2012 em Ribeirão Preto e é conhecido pelo trabalho de pesquisa e promoção do

repertório tradicional e atual do choro, valorizando o canto dentro desse gênero musical e também os arranjos instru-

mentais minuciosos. O primeiro show do grupo ocorreu ainda em 2012, intitulado "Choro de cordas: Melodia e poesia", dedicado às interpretações de clássicos do gênero.

Em 2015 o grupo iniciou uma seleção de repertório próprio com composições inéditas dos integrantes e de compositores de choro da região interiorana de São Paulo. Com este material o grupo foi premiado pelo ProAc Editais (Programa de Ação Cultural do Estado de São Paulo) para gravação de seu primeiro CD, lançado em 2017, para dar continuidade ao trabalho de difusão do choro com poesia. O álbum, que leva o nome do grupo, teve a direção musical de Paulinho Leme e participação especial do clarinetista Alexandre Ribeiro.

Os shows do grupo trazem ritmos como o samba-choro, choro canção, valsa, maxixe, dentre outros que permeiam o gênero choro, com poesia e interpretações ímpares. A inusitada formação instrumental do Flor de Agupé, composta por piano, cavaco e pandeiro, reforça ainda mais a delicadeza e apuro dos arranjos e favorece o choro cantado, valorizando o diálogo entre música e letra.



O grupo Flor de Agupé é formado por Jacque Falchetti (voz), Leonardo Freitas (piano), Alexandre Peres (cavaco) e Ricardo Perez (pandeiro)

Serviço

Evento: Projeto Sound Open Air
Com: Flor de Agupé
Músicos: Jacque Falchetti (voz), Leonardo Freitas (piano), Alexandre Peres (cavaco) e Ricardo Perez (pandeiro)
Quando: sexta-feira, 9 de agosto

Horário: às 19 horas
Local: Open Mall do Shopping Iguatemi Ribeirão Preto
Endereço: avenida Luiz Eduardo Toledo Prado nº 900, na Vila do Golfe
Entrada: gratuita
Obs: Em caso de chuva, o evento será transferido para a Praça de Alimentação ou cancelado

'Jazz na Kombi' vai invadir o calçadão

No final da tarde desta sexta-feira, 9 de agosto, por volta das 17 horas, o calçadão de Ribeirão Preto vai receber o "Jazz na Kombi", projeto que leva música instrumental para as praças e ruas da capital São Paulo e que chega à cidade local pela primeira vez.

Quem coordena a música nesta edição do projeto é o musicista Vinícius Chagas, acompanhado por dois jazzman locais de sua banda:

Virtuoso na improvisação, ele incorpora ao seu som a espiritualidade de sons ancestrais e referências a mestres como Charlie Parker (1920-1955) e John Coltrane (1926-1967).

O músico toca em Ribeirão Preto temas de seus dois álbuns, "Moment Storm" e "War Zone", acompanhado de Michel Leme (guitarra), Fernando Amaro (bateria) e Jackson Silva (baixo). O projeto "Jazz

Paulo, em 2014. A iniciativa é do Sesc Ribeirão Preto.

Uma Kombi customizada estaciona em diferentes lugares da cidade e abre suas portas para transformar-se num sistema de

som que difunde a pesquisa musical de seus realizadores, abre espaço para apresentações de músicos e grupos de jazz, intervenções poéticas e outras manifestações artísticas de rua.

Serviço

Show: "Jazz na Kombi"
Com: Vinícius Chagas (sax) e banda
Músicos: Michel Leme (guitarra), Fernando Amaro (bateria)

e Jackson Silva (baixo)
Quando: sexta-feira, 9 de agosto
Horário: às 17 horas
Entrada: gratuita
Censura: livre



Uma Kombi customizada estaciona em diferentes lugares da cidade

2019

CLIPPING

Grupo faz show de choro em RP

Por Redação Tribuna - 5 de fevereiro de 2019 | 13:30

21 0



DMT - CURUPI

O Flor de Aguapé fará nesta quinta-feira, 7 de fevereiro, mais um show para apresentar as músicas de seu primeiro CD, homônimo, lançado em 2 de junho de 2017, no Teatro Minaz. Formado por Jacque Falchetti (voz), Leonardo Freitas (piano), Alexandre Peres (cavaco) e Ricardo Perez (pandeiro), o grupo faz parte da nova geração de músicos e instrumentistas que apostam na linguagem do choro, especificamente o cantado.

O CD lançado em 2017 apresenta canções inéditas de integrantes do grupo e de letristas e compositores do interior de São Paulo, como João Camareiro, Rui Kleiner, Iury Reis, Iara Ferreira e Glauber Seixas, além de nomes consagrados da MPB, como Paulo César Pinheiro. O trabalho também presta homenagem aos compositores da velha guarda do choro de Ribeirão Preto, com a gravação de músicas de Belmácio Pousa Godinho e Horvildes Simões.

O Flor de Aguapé foi formado em 2012 em Ribeirão Preto e é conhecido pelo trabalho de pesquisa e promoção do repertório tradicional e atual do choro, valorizando o canto dentro desse gênero musical e também os arranjos instrumentais minuciosos. O primeiro show do grupo ocorreu ainda em 2012, intitulado "Choro de cordas: Melodia e poesia", dedicado às interpretações de clássicos do gênero.

Em 2015 o grupo iniciou uma seleção de repertório próprio com composições inéditas dos integrantes e de compositores de choro da região interiorana de São Paulo. Com este material o grupo foi premiado pelo ProAc Editais (Programa de Ação Cultural do Estado de São Paulo) para gravação de seu primeiro CD, lançado em 2017, para dar continuidade ao trabalho de difusão do choro com poesia. O CD, que leva o nome do grupo, teve a direção musical de Paulinho Leme e participação especial do clarinetista

Os shows do grupo trazem ritmos como o samba-choro, choro canção, valsa, maxixe, dentre outros que permeiam o gênero choro, com poesia e interpretações ímpares. A inusitada formação instrumental do Flor de Aguapé, composta por piano, cavaco e pandeiro, reforça ainda mais a delicadeza e apuro dos arranjos e favorece o choro cantado, valorizando o diálogo entre música e letra.

O show do Flor de Aguapé será às 20h30, no Auditório do Sesc Ribeirão Preto, que tem capacidade para receber 200 pessoas. Os ingressos custam R\$ 17 (inteira), R\$ 8,50 (aposentado, pessoa com mais de 60 anos, portador de necessidades especiais, estudante e servidor da escola pública com comprovante) e R\$ 5 (trabalhador do comércio de bens, serviços e turismo credenciados no Sesc e dependentes - credencial plena).

Fica na unidade da rua Tibiriça nº 50, na região central de Ribeirão Preto – entre a avenida Doutor Francisco Junqueira e a rua Visconde do Rio Branco. Mais informações pelo telefone (16) 3977-4477. O evento não é recomendado para menores de dez anos.

Veículo: Jornal Tribuna Ribeirão, 05 de fevereiro de 2019



Cidade Guarulhos Notícias

Passim Sexteto se apresenta no Sesc Guarulhos pela primeira vez em show e oficina musical

Por Redação Guarulhos Hoje - 31 de julho de 2019



Passim Sexteto chega a Guarulhos no dia 10 de agosto (sábado), às 19h, para show e oficina musical no Sesc Guarulhos. Criado em 2014 em São Carlos, interior do estado, com Jacque Falcheti e Flávio Vasconcelos, o grupo Passim se apresenta, em sexteto, na cidade de Guarulhos com um espetáculo musical de canção camerística brasileira.

Passim do latim: aqui e lá, teve estreia na Europa, no formato duo, passando por 06 países (Portugal, Espanha, Itália, Bélgica, Holanda, França) e também na África (Tunísia) e no Brasil já passou por cinco estados (São Paulo, Rio de Janeiro, Minas Gerais, Distrito Federal e Goiás). Foi contemplado em Portugal pelo edital do Centro Internacional de Danças e Música do Mundo Ibérico (Musibéria) para produção e gravação do primeiro disco, lançado em 2016 com composições inéditas.

Passim Sexteto é formado por Jacque Falcheti – voz e pandeiro, Flávio Vasconcelos – violão, composição e arranjos, Rui Kleiner – violino e bandolim, Rodrigo Muller – oboé e corne inglês, Melina Cabral – vibrafone e percussões e Jonas Moncaio – violoncelo. O show traz adaptações aperfeiçoadas dos arranjos e canções do disco, com interpretações de canções autorais que exprimem diversos contextos, ora socialmente engajados, ora sensíveis e poéticos, viajando através das palavras cantadas pela riqueza de ritmos da cultura brasileira, como o samba, choro, baião, frevo, valsa, cantorias e outras influências.

“Estamos muito felizes de levar o Passim Sexteto para o Sesc Guarulhos. Vamos cantar as nossas canções com tantas histórias desse nosso Brasil plural, passeando pelos vários ritmos do nosso país. Além do show à noite, teremos uma oficina no período da tarde no formato de concerto didático. Será uma oportunidade de apresentar os instrumentos e executar algumas peças do cancionário popular e erudito. Crianças e adultos de todas as idades serão muito bem-vindos”, comenta a cantora Jacque Falcheti.

Matéria veiculada no site Guarulhos Hoje em 31 de julho de 2019.

Flor de Aguapé é atração no Sesc com apresentação do especial Chorandinho

© 11/04/2019 22:31 Online 1 Min de Leitura

A apresentação acontece na Convivência do térreo, de graça, com classificação é livre para todas as idades



O Sesc Sorocaba realiza nesta sexta-feira (12) mais uma apresentação do especial Chorandinho, com a banda Flor de Aguapé. Cantado, instrumental, tradicional, moderno, seja em sua essência ou como inspiração para outras criações, o choro mostra que está muito vivo e vem sendo constantemente repensado e reinventado.

Desde 2012, o Flor de Aguapé se dedica ao choro cantado, interpretando clássicos do gênero, com a formação inusitada de cavaco, pandeiro, voz e piano. Em 2015 o grupo iniciou trabalho autoral e com composições de amigos do interior de São Paulo, resultando no primeiro álbum do grupo, lançado em 2017.



Passim Sexteto se apresenta no Sesc Ribeirão Preto nesta quarta-feira, 9

Com artista ribeirãoopretana, o grupo chega ao município com show que exalta a música brasileira

JOÃO PALA © 06 OUT 2019 18H30

O grupo Passim Sexteto, que exalta os diversos gêneros musicais brasileiros e regionais, se apresentará no Sesc Ribeirão Preto nesta próxima quarta-feira, 9, às 20h30. O Passim, originalmente um duo, chega ao município em formato de sexteto para um show único, divulgando o cancionário popular brasileiro por meio de canções caipiras, paulistas, cariocas e nordestinas.

Com interpretações ao estilo de música de câmara, o grupo apresentará canções de samba, choro, baião, frevo e valsa, entre músicas autorais e clássicas. Passim Sexteto é composto pela cantora ribeirãoopretana Jacque Falcheti (voz e pandeiro), e pelos músicos Flávio Vasconcelos (violão, composição e arranjos), Rui Kleiner (violino e bandolim), Rodrigo Muller (oboé e corne inglês), Melina Cabral (vibrafone e percussões) e Jonas Moncaio (violoncelo).

Os ingressos para a apresentação podem ser comprados na bilheteria do Sesc ou no [site](#).

Serviço

Passim Sexteto no Sesc Ribeirão Preto

Quando: quarta-feira, 9 de outubro, às 20h30.

Onde: Sesc Ribeirão Preto (Rua Tibiriçá, 50).

Quanto: R\$ 20,00 (inteira), R\$ 10,00 (meia) e R\$ 6,00 (para credenciados).

Classificação: 10 anos.

Matéria veiculada na revista Revide em 06 de outubro de 2019.

2019

CLIPPING

FLOR DE AGUAPÉ

Grupo apresenta o melhor do choro cantado em canções inéditas

Da cidade de Ribeirão Preto/SP para o mundo, o grupo Flor de Aguapé já passou por 06 Estados do Brasil e 07 países. Lançou seu primeiro disco em 2017 através do ProAc com canções inéditas de compositores do interior de São Paulo. O grupo aposta na linguagem do choro cantado, com arranjos minuciosos, que buscam valorizar a tradição do gênero bem como inovar a partir das referências do grupo. Através da formação instrumental inusitada de piano, cavaco, pandeiro e voz, o show traz ritmos como o samba-choro, choro canção, valsa, maxixe, dentre outros que permeiam o choro, com poesias e interpretações ímpares.

Dia 17 de fevereiro

Domingo, 16h

Popular, 65 min.

L - Livre para todos os públicos

Gratuito

Ficha técnica:

Voz: Jacque Faicheti | Piano: Leonardo Freitas | Cavaco: Alexandre Peres | Percussão: Ricardo Perez

PALCO EXTERNO DO CENTRO CULTURAL FIESP

Domingo na Paulista - Palco externo

Avenida Paulista, 1313

#Domingonapaulista



Flor de Aguapé | photo ©2016 Dani Gurgel | Da Pá Virada

Veículo: Centro Cultural FIESP, fevereiro de 2019.



Erudito e Popular se juntam pelas mãos do grupo Passim Sexteto (Foto: Edielson Teixeira).

Na noite desta quarta-feira (9), os músicos Jacque Falcheti (voz e pandeiro), Flávio Vasconcelos (violão, composição e arranjos), Rui Kleiner (violino e bandolim), Rodrigo Muller (oboé e corne inglês), Melina Cabral (vibrafone e percussões) e Jonas Moncaio (violoncelo) trazem ao Sesc Ribeirão Preto a junção da música popular brasileira como música caipira, paulista, carioca e nordestina ritmadas por instrumentos eruditas.

O show também terá apresentação de músicas autorais com adaptações aperfeiçoadas dos arranjos e interpretações que exprimem diversos contextos, ora socialmente engajados, ora sensíveis e poéticos, viajando através das palavras cantadas pela riqueza de ritmos da cultura brasileira como o samba, choro, baião, frevo, valsa, cantorias e outras influências.

O grupo formado por integrantes de Ribeirão Preto, Limeira, Piracicaba e Rio Claro surgiu pelo dueto de Jacque Falcheti e Flávio Vasconcelos em 2015, quando ainda estudavam música na Universidade Federal de São Carlos. Após Flávio apresentar as músicas autorais a Jacque, os dois iniciaram o projeto sendo contemplado por um edital no Ministério da Cultura e fazendo os primeiros shows na Itália, França e Portugal. Na última cidade, se inscreveram para um novo edital de residências artísticas do MusiBéria, Centro Internacional de Danças e Músicas do Mundo Ibérico, onde produziram o primeiro disco, lançado em 2016, que estará no repertório deste show.



"A gente passa pelo samba, pelo frevo, pela bossa nova, pela cantoria caipira, nordestina. E quando a gente vai passando por esses coloridos todos e por essa pluralidade do Brasil a gente vai contando um pouquinho de histórias de cantadores, de amor, políticas até de sonhos. Acho que o grande lance é a gente dialogar com uma grande pluralidade do Brasil, essa miscigenação de pessoas, influências e tradições", explica a cantora Jacque Falcheti.

Pela primeira vez na cidade o álbum será apresentado na formação atual, com seis músicos, e também será a última performance do primeiro disco, já que o grupo se prepara para produzir o segundo álbum no ano seguinte. "A gente tá muito feliz porque é a minha cidade, estou em uma expectativa muito grande em rever os meus amigos e outras pessoas que possam conhecer o trabalho do Passim, e ouvir uma coisa muito diferente, inovador e inédito nessa formação", conta.

Matéria veiculada no jornal A Cidade
ON 08 de outubro de 2019.



Viagem por riqueza de ritmos da cultura brasileira é apresentada no SESC Ribeirão

09 DE OUTUBRO DE 2019



Viagem por riqueza

O SESC Ribeirão traz no dia 09 de outubro, quarta-feira, o show "Passim em sexteto". A apresentação acontece a partir das 20h30 e os ingressos variam de R\$6 a R\$20.

Iniciado em 2014 pelo compositor Flávio Vasconcelos e pela intérprete Jacque Falcheti, o projeto apresenta o disco Passim e circula em sexteto composto por vozes, violão 7 cordas, violoncelo, violino, oboé e vibrafone, viajando através das palavras cantadas pela riqueza de ritmos da cultura brasileira como o samba, choro, baião, frevo, valsa, cantorias e outras influências.

Serviço:

Passim em sexteto

Data: 09/10 (quarta-feira)

Horário: 20h30

Local: SESC Ribeirão

Endereço: Rua Tibiriça, 50, Centro, Ribeirão Preto/SP

Matéria veiculada no site Cultura em Foco em outubro de 2019.

Matéria Veiculada no jornal de Bauru, setembro 2019.

Duo Passim passa por aqui

Jacque Falchetti e Flávio Vasconcelos fazem show pela primeira vez em Bauru com a delicadeza das canções autorais

Bauru recebe neste sábado (28), pela primeira vez, um show do Duo Passim. "Fazem um trabalho incrível dentro da música brasileira e te re a alegria de fazer a abertura", comenta a cantora e compositora Manu Saggiore, de Bauru.

Passim se debruça na investigação da musicalidade brasileira e, de forma sintética, com violão de 7 cordas, pandeiro e vozes, interpreta canções autorais que exprimem diversos contextos, destacam os divulgadores.

Ora socialmente engajados, ora sensíveis e poéticos, e sempre viajando por palavras cantadas com riqueza de ritmos da cultura brasileira (como samba, choro, baião, frevo, valsa, cantorias e outras influências); assim são Jacque Falchetti (de Ribeirão Preto) e Flávio Vasconcelos (São Carlos).

Música e Danças do Mundo Ibérico) em Serpa, Portugal, e lançado final de 2016.

O duo aposta na variedade de linguagens da música brasileira em arranjos onde o violão orquestral se junta ao versátil pandeiro, formando o "chão" para as vozes duetadas num repertório autoral baseado em inventividade e na homenagem às raízes musicais nacionais.

SERVIÇO

Show do duo Passim (abertura de Manu Saggiore): 28/9, hoje, às 20h30, no Espaço Gaia - rua Mário dos Reis Pereira, 3-139, Parque Colina Verde. Entrada: R\$ 10. Mais informações: (14) 9 8809-7518. Conheça o disco do duo no YouTube (basta digitar passim jacque flávio).



Cantora e percussionista Jacque Falchetti e violonista e compositor Flávio Vasconcelos: Passim

TAMBÉM NO EXTERIOR

O nome vem do latim, passim: aqui e lá. E descreve o lado viajante desse projeto que já nasceu na estrada e já passou por várias cidades do interior do Estado de São Paulo, Minas Gerais, Goiás, Distrito Federal, Rio de Janeiro e por sete países: Itália, Portugal, França, Holanda, Bélgica, Espanha e Tunísia.

O duo apresenta o lançamento de seu primeiro CD, com composições inéditas de Flávio Vasconcelos. O CD foi registrado pelo Musibéria (Centro Internacional de

Álbum do Passim foi gravado em Portugal



Manu Saggiore faz apresentação de abertura na noite de hoje

Matéria veiculada no site A Província,
Piracicaba, 18 de agosto de 2019.



Passim Sexteto chega à cidade no dia 18 de agosto, domingo, para um show no Sesc Piracicaba. Criado em 2014 em São Carlos, com Jacque Falcheti e Flávio Vasconcelos, o grupo Passim se apresenta agora em sexteto. Passim Sexteto é formado por Jacque Falcheti – voz e pandeiro, Flávio Vasconcelos – violão, composição e arranjos, Rui Kleiner – violino e bandolim, Rodrigo Muller – oboé e corne inglês, Melina Cabral – vibrafone e percussões e Rafael Gandolfo – violoncelo.

Passim, do latim: aqui e lá, teve estreia na Europa, no formato duo, passando por 06 países (Portugal, Espanha, Itália, Bélgica, Holanda, França) e também na África (Tunísia) e no Brasil já passou por 05 Estados (São Paulo, Rio de Janeiro, Minas Gerais, Distrito Federal e Goiás). Foi contemplado em Portugal pelo edital do Centro Internacional de Danças e Música do Mundo Ibérico (Musibéria) para produção e gravação do primeiro disco, lançado em 2016 com composições inéditas.

O show trará adaptações aperfeiçoadas dos arranjos e canções do disco, com interpretações de canções autorais que exprimem diversos contextos, ora socialmente engajados, ora sensíveis e poéticos, viajando através das palavras cantadas pela riqueza de ritmos da cultura brasileira, como o samba, choro, baião, frevo, valsa, cantorias e outras influências.



PASSIM
 JACQUE FALCHETI & FLÁVIO VASCONCELOS

ITAIPAVA APRESENTA

29º Festival FRRÓ DA Lua Cheia

TNT PATROCÍNIO

SÁBADO

PALCO VALE **PALCO LAGO** **PALCO PISCINA** **PALCO FORRO** **PALCO PRAÇA** **PALCO DHARMA**

09H					0900 PASSIM
10H					
11H					
12H					1100 RAFA THOR
13H		1300 RÁDIO REGGAE			
14H		1400 CAPITÃO MUSTACHE		1300 SAMBA DA OPINIÃO	
15H					1400 MALABI E 2 CARLITO
16H		1600 LANÇA XOTE		1500 LOUIS	1400 O ERMO ONE MAN BAND
17H					
18H				1700 BANZZAI	1700 VULCANIÓTICOS
19H					
20H		2000 EKENA		1900 THIAGO RANDAZZO	1900 OLEVANTE
21H	2100 QUEIMA DE FOGOS		2100 PHAZER	2000 AMARGÔ	
22H	2100 NEY MATOGROSSO		2200 BRUNA MONTEIRO		
23H		2300 RECICLADOR			
00H		2300 DJONGA	2300 NATÁLIA BORGES	2300 CIRCULADO DE FULO	
01H	0100 XENIA FRANÇA		0100 JOÃO LEE		
02H			0200 VIVI SEIKAS	0200 DUKA SANTOS	0200 THE RAULIS
03H		0300 4 PESOS DE PROPINA	0300 NYTRON	0300 BALÇO DE BALÇO	
04H		0400 SAS IN THE BEACH	0400 JOTTA	0400 BANDA DA FEIRA	
05H		0500 BIG JAMES & THE BORN MOVING	0500 EDER BELELI	0500 PREMIAÇÃO SHOW DA CAMPEA	
06H					
07H					

Participação no Festival Forró da Lua Cheia, junho de 2019.



UFSCar sedia roda de conversa sobre autogestão de carreira artística e pocket show com Passim

No dia 18 de junho, o duo Passim estará no Campus São Carlos da UFSCar para uma roda de conversa sobre autogestão de carreira artístico-musical. Após a roda de conversa, a dupla fará uma apresentação musical. Ambas as atividades são gratuitas. O Passim é formado por Jacque Falcheti e Flávio Vasconcelos, ex-alunos do curso de Música da Universidade, que se dedicam a investigar a musicalidade brasileira com canções autorais e clássicos do cancionero nacional. A dupla já passou por muitas cidades brasileiras e por sete países.

Na roda de conversa, que acontece das 16 às 18 horas, na sala 29 do AT2, na área Sul do Campus, eles irão compartilhar as vivências e aprendizagens da carreira artística. A atividade é coordenada pela docente Natália Búrigo Severino, do Departamento de Artes e Comunicação (DAC), e faz parte das atividades curriculares da disciplina "Gestão da qualidade em organizações musicais", mas é aberta a todo público interessado. No *pocket show*, com início previsto para as 19 horas, no Teatro de Bolso, também localizado na área Sul, será feito o lançamento do primeiro CD da dupla. Mais informações podem ser obtidas no [Facebook](#) ou pelo e-mail nataliabseverino@gmail.com.

Show no Teatro de Bolso da Universidade Federal de São Carlos (UFSCar). Junho de 2019. Mat[eria veiculada no site da Universidade.



Lançando seu primeiro álbum, com composições de Flávio Vasconcelos que exploram a musicalidade popular brasileira, o duo Passim se apresenta no Solar do Jambeiro com um show em formato acústico. Com violão de 7 cordas, pandeiro e voz, a dupla viaja pelo Brasil através de seus ritmos, passando pelo samba, choro, baião, frevo, valsa, cantorias e outros ritmos do cancionário popular.

O repertório autoral busca valorizar as raízes da música brasileira, em que violão e pandeiro se juntam às duas vozes do duo, interpretando canções sensíveis e poéticas, e também socialmente engajadas. O Passim nasceu na estrada, e por ela já chegou a várias cidades do interior de São Paulo, Minas Gerais, Goiás, Distrito Federal.

SERVIÇO

Passim
Data: 5 de junho de 2019, quarta-feira
Horário: 20h
Ingresso: R\$20 (a inteira)
Classificação indicativa: Livre
Solar do Jambeiro
Rua Presidente Pedreira, 195, Ingã, Niterói

**Agenda
Cultura
Niterói**
Baixe aqui nossa
programação mens
completa



O FLUMINENSE
(/en)

AQUI

(<https://assinaturas.ofluminense.com.br>)



http://twitter.com/O_Fluminense <http://www.facebook.com/ofluminense> <http://instagram.com/ofluonline/>

(<http://instagram.com/ofluonline/>)

Cultura (/en/cultura)

Grupo Passim no Solar do Jambeiro

0 | 0 | 0 | |

em 3/06/2019 19:13

Show reúne músicas autorais e vários ritmos da cultura brasileira



O Grupo Passim se apresenta nesta quarta (3) em um show acústico no Solar do Jambeiro, às 20h. Formado por Jacque Falchetti e Flávio Vasconcelos, os dois apresentam um repertório com músicas autorais e vários ritmos da cultura brasileira.

Com um violão de 7 cordas, pandeiro e vozes, os artistas vão trazer ritmos como o samba e o frevo para o palco. No

Matéria veiculada no site da prefeitura de Niterói/RJ, junho de 2019.

Matéria veiculada no site do jornal O Fluminense de Niterói/RJ, junho de 2019.



CULTURA

PASSIM SEXTETO chega oficialmente em São Carlos

7 de abril de 2019

O espetáculo Passim Sexteto chega oficialmente a São Carlos, interior de São Paulo, para um show no SESC São Carlos (Avenida Comendador Alfredo Maffei, 700), no dia 10 de abril (quarta-feira), às 20h. Formado em São Carlos em 2014, com Jacque Falcheti e Flávio Vasconcelos, músicos graduados pela UFSCar, Passim volta à cidade agora em Sexteto com um espetáculo musical de canção camerística brasileira.

Passim do latim: aqui e lá, teve estreia na Europa, no formato duo, passando por 06 países (Portugal, Espanha, Itália, Bélgica, Holanda, França) e também na África (Tunísia) e no Brasil já passou por 05 Estados (São Paulo, Rio de Janeiro, Minas Gerais, Distrito Federal e Goiás). Foi contemplado em Portugal pelo edital do Centro Internacional de Danças e Música do Mundo Ibérico (Musibéria) para produção e gravação do primeiro disco, lançado em 2016 com composições inéditas.

Passim Sexteto é formado por Jacque Falcheti – voz e pandeiro, Flávio Vasconcelos – violão, composição e arranjos, Rui Kleiner – violino e bandolim, Rodrigo Muller – oboé e corne inglês, Melina Cabral – vibrafone e percussões e Jonas Moncaio – violoncelo. O show traz adaptações aperfeiçoadas dos arranjos e canções do disco, com interpretações de canções autorais que exprimem diversos contextos, ora socialmente engajados, ora sensíveis e poéticos, viajando através das palavras cantadas pela riqueza de ritmos da cultura brasileira, como o samba, choro, baião, frevo, valsa, cantorias e outras influências.



Foto: Divulgação

“Voltar para a cidade onde o Passim nasceu, depois de 04 anos, para mostrar agora o que construímos, toda bagagem que adquirimos nesse mundo afora, rever as amigas e amigos que deixamos lá, vai ser de uma alegria imensurável. Estamos felizes com este show no SESC São Carlos e esperamos levar com muito amor a nossa música e as nossas canções com tantas histórias desse nosso Brasil plural, com uma formação que mistura música popular e erudita, passeando pelos vários ritmos do nosso País”, comenta a cantora Jacque Falcheti.

Serviço:

SHOW PASSIM SEXTETO | SESC SÃO CARLOS (SP)

Dia 10 de abril de 2019 | Quarta-feira, às 20h

Local: Teatro do SESC

Endereço: Avenida Comendador Alfredo Maffei, 700

São Carlos Do Pinhal, São Paulo, Brazil

Valor do ingresso: 17,00 inteira, 8,50 meia e 5,00 credencial plena do SESC.

Indicação Classificativa: Livre

Duração do espetáculo: 60 min

Matéria veiculada no jornal A Primeira Página de São Carlos, abril de 2019.



etnohaus com vida
DUO PASSIM



25/01 • sex
portas 19h • show 20h
contribuição sugerida \$20
rua das palmeiras, 26 • botafogo

Etnohaus com vida .. Duo Passim

Nesta SEXTA 25/01 a etnohaus receberá com prazer o Duo Passim, que fala de São Paulo para o mundo!

Depois de passarem por 07 países e pela segunda vez no Rio de Janeiro, o duo formado por Jacque Falchetti, voz e pandeiro, e Flávio Vasconcelos, violão e voz, apresenta canções autorais do seu primeiro disco gravado em Portugal. Transitando entre ritmos como samba, baião, choro, bossa nova e cantorias, Passim traz sotaques originais da música brasileira com temáticas atuais.

Linda noite de música autoral, vamos prestigiar e conhecer novos sons?! VEM!



Never miss an Event Happening In Rio de Janeiro

Get Weekly Email Newsletter. No Spam, Promise!

< ABERTURA DA CASA > 19:00 (https://allevents.in/rio-de-janeiro) RIO DE JANEIRO

< INÍCIO DO SHOW > 20:00

< CONTRIBUIÇÃO SUGERIDA > R\$ 20,00

Sala Jacutinga sujeita à lotação: 45 lugares

Aceitamos cartões no bar: Visa, Mastercard, Maestro e Elo

Mais informações: etnohaus@gmail.com

#etnohaus #etnohauscomvida #salajacutinga #casacolaborativa #duopassim

>> SOBRE PASSIM:

O Passim - Jacque Falchetti e Flávio Vasconcelos se debruça na investigação da musicalidade brasileira e de forma sintética, com violão de 7 cordas, pandeiro e vozes, interpreta canções autorais que exprimem diversos contextos, ora socialmente engajados, ora sensíveis e poéticos, viajando através das palavras cantadas pela riqueza de ritmos da cultura brasileira e outras influências. O nome vem do latim, Passim: aqui e lá, e descreve o lado viajante desse projeto que já nasceu na estrada e já passou por várias cidades do interior do Estado de São Paulo, Minas Gerais, Goiás, Distrito Federal, Rio de Janeiro e por 7 países, Itália, Portugal, França, Holanda, Bélgica, Espanha e Tunísia. O duo apresenta o lançamento de seu primeiro CD, com composições inéditas de Flávio Vasconcelos. O CD foi registrado pelo Musibéria (Centro Internacional de Música e Danças do Mundo Ibérico) em Serpa, Portugal e lançado final de 2016. O duo leva ao público a variedade de linguagens da música brasileira em arranjos onde o violão orquestral se junta ao versátil pandeiro e formam o chão para as vozes duetadas, num repertório autoral que surpreende em inventividade e que homenageia nossas raízes.

Show Passim na casa de shows no Tio de Janeiro – Etnohaus. Janeiro/2019.